

Краевое государственное казенное общеобразовательное учреждение, реализующее адаптированные основные общеобразовательные программы «Школа-интернат № 11»

Рассмотрено на МО

Согласовано

Утверждаю

Протокол № \_\_

Зам. директора по УВР

Директор КГКОУ ШИ 11

от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г.

\_\_\_\_\_ Н. В. Сухарь

\_\_\_\_\_ С.М. Крымзина

Рук. \_\_\_\_\_

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г.

Приказ № \_\_ от «\_\_» \_\_\_\_ 2021 г.

## Адаптированная

дополнительная образовательная общеразвивающая программа  
«Художественное вышивание»

Возраст учащихся: 10-13 лет

Срок реализации: 3 года

Составитель: Калачева Ирина Николаевна

р.п. Ванино

2021 год

## ***Пояснительная записка***

### ***Направленность программы.***

Программа «Художественная вышивка» направлена на развитие художественно-творческого потенциала учащихся посредством декоративно-прикладного творчества.

### ***Нормативно-правовое обоснование программы.***

Нормативно-правовое обеспечение дополнительной образовательной общеразвивающей программы «Художественная вышивка»:

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Проект Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года;
- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям обучения и воспитания, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации», включая Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ;
- Приказ Министерства образования и науки Хабаровского края от 26.09.2019г. № 383П «Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе, реализуемой в Хабаровском крае»
- Устав КГКОУ ШИ 11
- Положение об организации дополнительного образования в КГКОУ ШИ 11 (Приказ от 30.08.2018г. № 79-од)

### ***Основная идея***

В ходе реализации данной программы происходит формирование нравственных, духовных и культурных ценностей, отработка математических навыков (счет клеточек, развитие пространственных представлений и т.п.), и общеучебных навыков (логика, анализ, сравнение, обобщение, построение плана работы, составление алгоритма и т.п.). Школьники знакомятся с различными видами художественного и декоративно -прикладного искусства, с историей и традициями вышивки, познают красоту и неповторимость цветовой гаммы, наблюдают и изучают природные формы (деревьев, цветов, трав, животных и насекомых, красоту неба) и т.д.

### ***Актуальность программы***

Занятия в кружке вышивания позволяют развивать творческие задатки школьников, мелкую моторику пальцев рук; расширяют кругозор; позволяют учащимся самоутверждаться, проявляя индивидуальность, получать результат своего художественного творчества. У детей формируются навыки обращения с инструментами, оборудованием, необходимыми во время занятий вышиванием. Происходит ориентация старших дошкольников на ценность труда в эмоционально-поведенческом аспекте.

### ***Новизна программы***

Новизна программы заключается в том, что она отвечает запросам и требованиям, предъявляемым ФГОС – это формирование творческой, всесторонне-развитой личности, создание условий для реализации тех универсальных учебных действий, которыми должна обладать личность в настоящее время. А также, заключается в том, что поставленная цель обучения реализуется через проектную деятельность, как в группах, так и индивидуально. Решение художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, пространственного воображения, формирования внутреннего плана действий.

### ***Особенности программы***

Данная программа разработана на основе методических пособий Зайцевой Г.А. «Методика обучения технике вышивка крестом», а также личного опыта Кондратюк Н. Г. учителя технологии Муниципального казённого общеобразовательного учреждения «Мыскаменская школа-интернат». Содержание программы адаптировано к потребностям ребенка с ОВЗ и направлено на развитие его творческих способностей в процессе освоения основ вышивания с учетом уровня его возможностей. Содержание программы постепенно усложняется и расширяется за счет обогащения компонентами углубленной проработки каждого действия и предусматривает использование различных техник вышивки. Чередование индивидуальной и групповой работа с обучающимся на занятиях позволяет организовать деятельностный характер образовательного процесса и обеспечить успешную социализацию обучающегося с ОВЗ в обществе сверстников.

### ***Тип программы (уровень сложности)***

Тип программы - многоуровневая, она предполагает освоение несколько уровней сложности последовательно. Программа предполагает содержательную доступность для детей с ОВЗ и учитывает особенности обучающихся, которые могут испытывать сложности при чтении, прослушивании или совершении каких-либо манипуляций с предлагаемым им материалом.

### ***Форма организации образовательной деятельности***

Программа представлена совокупностью нескольких модулей: вышивка крестом, вышивка гладью, вышивка бисером, вышивка лентами. Каждый модуль представляет собой логически завершённую, относительно самостоятельную часть образовательной программы, формирующую определенную компетенцию или группу компетенций в ходе ее освоения.

### ***Адресат программы***

Учащиеся 10-15 лет с ограниченными возможностями здоровья (нозологический вид с легкой степенью умственной отсталости).

### ***Объем программы***

Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения, необходимых для освоения программы – 108 часов.

### ***Сроки освоения программы***

Срок обучения по данной программе составляет 3 года по 36 часа в год, т. е. 108 часов, которые могут быть изменены с учетом состояния здоровья обучающегося и его затруднений в ходе реализации программы.

### ***Режим занятий***

Продолжительность занятий: 1 раз в неделю по 1 часу. Расписание занятий создается с учетом возрастных особенностей обучающегося, медицинского заключения.

### ***Цель программы:***

- развитие способностей к декоративно - прикладной деятельности, как одного из условий их адаптации к жизни в обществе

### ***Задачи:***

#### *Предметные задачи:*

- формировать у обучающихся устойчивый интерес к занятиям;
- формировать систему знаний о вышивке, как о виде декоративно-прикладного творчества;

#### *Метапредметные задачи:*

- формировать эстетический вкус, способность видеть и понимать прекрасное;
- развивать творческую фантазию;

#### *Личностные задачи:*

- воспитывать трудолюбие;
- воспитывать уважение к традициям и культуре своего и других народов;
- воспитывать нравственные качества (взаимопомощь, отзывчивость).

*Коррекционные задачи:*

- развивать мелкую моторику рук;
- расширять словарный запас;
- формировать навыки адекватного выражения эмоций.

**Учебный план**

**1 год обучения**

№	Содержание	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Вводное занятие. Техника безопасности	1		<b>1</b>
2	Вышивка гладью	2	16	<b>18</b>
3	Вышивка бисером	4	13	<b>17</b>
7	<b>ИТОГО</b>	<b>7</b>	<b>29</b>	<b>36</b>

**Учебно-тематический план 1-го года обучения**

№	Содержание работы	Кол-во часов
<b>Раздел 1. Вышивка гладью - 19 часов</b>		
1	Введение. Инструктаж по технике безопасности	1
2	Знакомство с видами декоративно-прикладного творчества и его направлениями. Знакомство с видами ручной художественной вышивки. История вышивки.	<b>1</b>
3	Знакомство с видами декоративно-прикладного творчества и его направлениями. Знакомство с видами ручной художественной вышивки. История вышивки.	1
4	Знакомство с простейшими видами швов, используемых для украшения и отделки.	1

5	Техника выполнения свободных швов: шов вперед иголку, шов строчка, шов за иголку, стебельчатый шов, тамбурный шов и его варианты, петельный шов.	1
6	Техника выполнения швов счетной вышивки: шов роспись, шов козлик, шов косичка.	1
7	Выполнение простого изделия с использованием изученных видов швов	3
8	Знакомство с простейшими видами гладьевых швов: односторонняя и двусторонняя гладь, плоская гладь, белая гладь, контурная гладь, штриховая гладь, гладь в прикреп, гладь с настилом, теневая гладь.	2
9	Перевод рисунка на ткань, подбор ниток. Выполнение изделия с использованием изученных видов швов	7
10	Окончательная отделка и оформление изделия. Выставка изделий	1
<b>Раздел 2. Вышивка бисером – 17 часов</b>		
1	Вводное занятие. Техника безопасности	1
2	Знакомство с вышивкой бисером. История вышивки бисером. Материалы, инструменты и приспособления для вышивки бисером.	2
3	Составления композиции изделия в художественной вышивке бисером, перевод рисунка на ткань	2
4	Технология выполнения основных видов швов в художественной вышивке бисером: строчной шов, стебельчато-строчной, монастырский шов, арочный шов или шов назад иголку	2
5	Выполнение изделия с использованием изученных видов швов.	10
	<b>Итого</b>	<b>36</b>

## Содержание

### 1. Вышивка гладью. (19)

#### **Вводное занятие. Техника безопасности (1 час)**

**Теория:** Цели и задачи программы. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство детей с инструментами, правилами техники безопасности при работе инструментами и правилами поведения на занятиях.

**Теория:** Введение. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с видами декоративно-прикладного творчества и его направлениями. Знакомство с видами ручной художественной вышивки. История вышивки. Знакомство с видами декоративно-прикладного творчества и его направлениями. Знакомство с видами ручной художественной вышивки. История вышивки.

**Практика:** Инструменты и приспособления для вышивания: нитки, иглы, наперсток, линейка, ножницы, ткань для вышивки крестом, шкатулка для рукоделия. Увеличение и уменьшение рисунка. Способы перевода рисунка на ткань. Знакомство с простейшими видами швов, используемых для украшения и отделки. Изготовление образцов свободных швов: шов вперед иголку, шов строчка, шов за иголку, стебельчатый шов, тамбурный шов и его варианты, петельный шов. Изготовление образцов швов счетной вышивки: шов роспись, шов козлик, шов косичка. (Изготовление образца может быть заменено выполнением небольшой по объему творческой работы).

Выполнение изделия с использованием изученных видов швов (салфетка, прихватка, полотенце, мешочек). Знакомство с простейшими видами гладьевых швов: односторонняя и двусторонняя гладь, плоская гладь, гладь в прикреп, гладь с настилом, теневая гладь. Техника выполнения гладьевых

швов. Изготовление образцов гладьевых швов. Перевод рисунка на ткань, подбор ниток. Выполнение изделия с использованием изученных видов швов

## **2. Вышивка бисером. (17 часов)**

**Теория:** Знакомство с вышивкой бисером. История вышивки бисером.

Материалы, инструменты и приспособления для вышивки бисером.

**Практика:** Составления композиции изделия в художественной вышивке бисером, перевод рисунка на ткань. Технология выполнения основных видов швов в художественной вышивке бисером: строчной шов, стебельчато-строчной, монастырский шов, арочный шов или шов назад иголку. Выполнение изделия с использованием изученных видов швов

***Ожидаемые результаты.***

**Учащиеся должны знать:**

- классификацию вышивки, её историю, многообразие;
- инструменты, приспособления, материалы для вышивки;
- характерные черты какого-либо вышивального промысла
- правила безопасности труда;
- понятия: эскиз, рисунок, мотив, орнамент, ритм, раппорт, композиция, основные цвета, сочетаемость цвета и т.д.;
- способы перевода рисунка на ткань;
- способы закрепления нити;
- последовательность и особенности выполнения простейших, контурных, гладевых, бордюрных, отделочных и счётных швов;
- технологический процесс изготовления вышитого изделия;
- особенности окончательной отделки.

**Учащиеся должны уметь:**

- правильно организовывать рабочее место вышивальщицы;

- составлять цветовой решение по композиции;
- переводить рисунок на ткань;
- зашивать ткань в круглые пальцы;
- закреплять рабочую нить разными способами;
- технически правильно выполнять вышивку ручным способом;
- подбирать отделочные материалы для вышитого изделия;
- осуществлять ВТО вышитого изделия;
- выполнять окончательную обработку вышитого изделия

### Учебный план

#### 2 год обучения

№	Содержание	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Вводное занятие. Техника безопасности	2		<b>2</b>
2	Аппликация из ткани	3	13	<b>16</b>
3	Вышивка крестом	3	15	<b>18</b>
7	<b>ИТОГО</b>	<b>6</b>	<b>28</b>	<b>36</b>

#### Учебно-тематический план 2-го года обучения

№	Содержание работы	Кол-во часов
<b>Раздел 3. Аппликация из ткани.</b>		<b>17</b>
1	Знакомство с аппликацией. Виды аппликации. Материалы, инструменты и приспособления для выполнения аппликации	2

2	Техника выполнения аппликации. Виды соединения аппликации с изделием: ручными стежками (петельными или косыми) или на швейной машине.	2
3	Выполнение аппликации на изделии	10
4	Окончательная отделка и оформление изделия. Защита проекта.	2
5	Выставка работ учащихся	1
<b>Раздел 4. Вышивка крестом</b>		<b>19</b>
1	Вводное занятие. Техника безопасности	1
2	Виды вышивки крестом. История вышивки крестом Приспособления, материалы, инструменты для рукоделия.	1
3	Технология выполнения свободных швов. Способы закрепления нити.	1
4	Технология выполнения креста с горизонтальными стежками на изнанке. Выполнение шва на образце.	1
5	Технология выполнения креста с вертикальными стежками на изнанке. Выполнение шва на образце.	1
6	Композиция, цветовой круг, орнамент. Подбор рисунка, выбор канвы для вышивки крестом.	1
7	Практическое занятие: выполнение изделия	11
8	Окончательная отделка и оформление изделия. Защита проекта.	1
9	Выставка работ учащихся	1
	<b>Итого</b>	<b>36</b>

## Содержание

### 1. **Аппликация из ткани. (17 часов)**

#### **Вводное занятие. Техника безопасности (1 час)**

**Теория:** Цели и задачи программы. Инструктаж по технике безопасности. Знакомство детей с инструментами, правилами техники безопасности при работе инструментами и правилами поведения на занятиях.

**Теория:** Знакомство с аппликацией. Виды аппликации. Материалы, инструменты и приспособления для выполнения аппликации.

**Практика:** Техника выполнения аппликации. Виды соединения аппликации с изделием: ручными стежками (петельными или косыми) или на швейной машине. Выполнение аппликации на изделии. Окончательная отделка и оформление изделия. Защита проекта. Оформление выставки работ учащихся.

### 2. **Вышивка крестом. (19 часов)**

**Теория:** Виды вышивки крестом. История вышивки крестом.

Приспособления, материалы, инструменты для рукоделия.

**Практика:** Технология выполнения свободных швов. Способы закрепления нити. Технология выполнения креста с горизонтальными стежками на изнанке. Выполнение шва на образце. Технология выполнения креста с вертикальными стежками на изнанке. Выполнение шва на образце. Композиция, цветовой круг, орнамент. Подбор рисунка, выбор канвы для вышивки крестом. Окончательная отделка и оформление изделия. Выполнение изделия одним из изученных видов швов.

***Ожидаемые результаты.***

**Учащиеся должны знать:**

- правила безопасности труда;

- основные законы построения композиции;
- технологический процесс изготовления строчевой вышивки, вышивки крестом, аппликации из ткани;
- технологию выполнения аппликации;
- способы обработки открытого края;
- технологию изготовления и отделки русского костюма

**Учащиеся должны уметь:**

- правильно организовать рабочее место вышивальщицы;
- правильно продёргивать нити;
- запяливать ткань в пальцы;
- технически правильно выполнять приёмы ручной вышивки;
- осуществлять ВТО готового изделия;
- качественно обработать открытый край изделия.

**Учебный план**

**3 год обучения**

№	Содержание	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Вводное занятие. Техника безопасности	1		1
2	Вышивка лентами	2	33	35
7	<b>ИТОГО</b>	<b>3</b>	<b>33</b>	<b>36</b>

### Учебно-тематический план 3-го года обучения

№	Содержание работы	Кол- во часов
1	Вводное занятие. Техника безопасности	1
	<b>Раздел 5. Вышивка лентами</b>	<b>35</b>
1	Вводное занятие. Техника безопасности. Вышивка лентами. История рукоделия. Техника. Иглы. Материалы (ткань, ленты, тесьма). Инструменты и приспособления	2
2	Закрепление ленты на ткани. Виды швов	2
3	Выполнение тамбурного шва, шва «полупетельки с прикрепкой», шва «узелки»	2
4	Шов «вытянутый стежок с прикрепками»	2
5	Стебельчатый шов. Шов «вытянутый стежок с завитком»	2
6	Шов «вытянутые стежки». Изготовление бутонов роз	2
7	Изготовление панно из лент, вышивка крестом, бисером (по выбору учащихся)	6
8	Роза из присборенной ленты. Узор «роза»	2
9	Скрученная роза	2
10	Вышивание панно с применением изученных способов выполнения швов.	12
11	Окончательная отделка и оформление изделия. Защита проекта.	1
12	Выставка работ учащихся	1

	<b>Итого</b>	<b>36</b>
--	--------------	-----------

## Содержание

### **1. Вышивка лентами. (36 часа)**

**Теория:** Вышивка лентами. История рукоделия. Техника. Иглы. Материалы (ткань, ленты, тесьма). Инструменты и приспособления. Закрепление ленты на ткани.

**Практика:** Виды швов для вышивки лентами. Выполнение тамбурного шва, шва «полупетельки с прикрепкой», шва «узелки». Шов «вытянутый стежок с прикрепками». Стебельчатый шов. Шов «вытянутый стежок с завитком». Шов «вытянутые стежки». Изготовление бутонов роз. Изготовление панно из лент, вышивка крестом, бисером (по выбору учащихся). Роза из присборенной ленты. Узор «роза». Скрученная роза. Вышивание панно или наволочки с применением изученных способов выполнения швов. Окончательная отделка и оформление изделия. Выставка работ учащихся.

#### ***Ожидаемые результаты.***

##### **Учащиеся должны знать:**

- правила безопасности труда;
- правила организации ручной вышивки, подготовки к работе;
- способы обработки открытого края;

##### **Учащиеся должны уметь:**

- правильно организовать рабочее место вышивальщицы;
- запяливать ткань в пальцы;
- закреплять нитку разными способами;
- качественно обработать открытый край изделия;
- правильно выполнять окончательную обработку изделия.



## ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА

отслеживания результатов обучения детей по дополнительной образовательной программе год обучения **первый**

№	ФИО учащегося	Направления оценки					Средний балл обучающегося (низкий – 1 б; средний – 2 б; высокий – 3 б)
		Основы охраны труда на занятиях	Выполнение простых швов (шов вперед иголку, шов за иголку, тамбурный шов, петельный шов)	Выполнение гладьевых швов (односторонняя, двусторонняя плоская, контурная гладь)	Выполнение перевода рисунка на ткань, подбор ниток	Выполнение основных видов швов (строчной, монастырский шов, шов назад иголку)	
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
11.							
12.							
13.							
14.							
15.							
	Средний балл по направлению						

## ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА

отслеживания результатов обучения детей по дополнительной образовательной программе год обучения **второй**

№	ФИО учащегося	Направления оценки					Средний балл обучающегося (низкий – 1 б; средний – 2 б; высокий – 3 б)
		Основы охраны труда на занятиях	Соединение аппликации различными видами соединениями (ручными стежками, на швейной машинке)	Выполнение свободных швов, креста, закрепление нити различными способами	Выполнение обработки открытого края	Правильный подбор материалов, инструментов и приспособлений для выполнения работы	
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							
8.							
9.							
10.							
11.							
12.							
13.							
14.							
15.							
	Средний балл по направлению						

## ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА

отслеживания результатов обучения детей по дополнительной образовательной программе год обучения **третий**

№	ФИО учащегося	Направления оценки				Средний балл обучающегося (низкий – 1 б; средний – 2 б; высокий – 3 б)
		Основы охраны труда на занятиях	Соединение основных швов (тамбурный, полупетелька с прикрепкой, узелки, стебельчатый)	Выполнение обработки открытого края	Правильный подбор материалов, инструментов и приспособлений для выполнения работы	
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						
11.						
12.						
13.						
14.						
15.						
	Средний балл по направлению					

Отслеживание *личностного развития* детей осуществляется методом наблюдения и фиксируется в рабочей тетради педагога.

## ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ КАРТА

мониторинга развития качеств личности обучающихся

Имя, фамилия ребёнка	Качества личности и признаки их проявления														
	Активность, организаторские способности			Коммуникативные навыки, коллективизм			Ответственность, самостоятельность, дисциплинированность			Нравственность, гуманность			Креативность, склонность к исследовательской деятельности		
	дата заполнения			дата заполнения			дата заполнения			дата заполнения			дата заполнения		

## МОНИТОРИНГ

развития качеств личности обучающихся

Качества личности	Признаки проявления качеств личности			
	ярко проявляются 3 балла	проявляются 2 балла	слабо проявляются 1 балл	не проявляются 0 баллов
Активность, организаторские способности	Активен, проявляет стойкий познавательный интерес, целеустремлен, трудолюбив и прилежен, добивается выдающихся результатов, инициативен, организует деятельность других.	Активен, проявляет стойкий познавательный интерес, трудолюбив, добивается хороших результатов.	Мало активен, наблюдает за деятельностью других, забывает выполнить задание. Результативность невысокая.	Пропускает занятия, мешает другим.
Коммуникативные навыки, коллективизм	Легко вступает и поддерживает контакты, разрешает конфликты, дружелюбен со всеми, инициативен, по собственному желанию успешно выступает	Вступает и поддерживает контакты, не вступает в конфликты, дружелюбен со всеми, по инициативе руководителя или группы	Поддерживает контакты избирательно, чаще работает индивидуально, публично не выступает.	Замкнут, общение затруднено, адаптируется в коллективе с трудом, является инициатором конфликтов.

	перед аудиторией.	выступает перед аудиторией.		
Ответственность, самостоятельность, дисциплинированность	Выполняет поручения охотно, ответственно, часто по собственному желанию, может привлечь других. Всегда дисциплинирован, везде соблюдает правила поведения, требует того же от других.	Выполняет поручения охотно, ответственно, часто по собственному желанию, может привлечь других. Всегда дисциплинирован, везде соблюдает правила поведения, требует того же от других.	Неохотно выполняет поручения. Начинает работу, но часто не доводит ее до конца. Справляется с поручениями и соблюдает правила поведения только при наличии контроля и требовательности преподавателя или товарищей.	Уклоняется от поручений, безответственен. Часто не дисциплинирован, нарушает правила поведения, слабо реагирует на воспитательные воздействия
Нравственность, гуманность	Доброжелателен, правдив, верен своему слову, вежлив, заботится об окружающих, пресекает грубость, недобрые отношения к людям.	Доброжелателен, правдив, верен своему слову, вежлив, заботится об окружающих, но не требует этих качеств от других.	Помогает другим по поручению преподавателя, не всегда выполняет обещания, в присутствии старших чаще скромнен, со сверстниками бывает груб.	Недоброжелателен, груб, пренебрежителен, высокомерен с товарищами и старшими, часто обманывает, неискренен.
Креативность, склонность к исследовательско - проектной деятельности	Имеет высокий творческий потенциал. Самостоятельно выполняет исследовательские, проектные работы. Является разработчиком проекта, может создать проектно-исследовательскую команду и организовать ее деятельность. Находит нестандартные решения, новые способы выполнения заданий.	Выполняет исследовательские, проектные работы, может разработать свой проект с помощью преподавателя. Способен принимать творческие решения, но в основном использует традиционные способы.	Может работать в исследовательско-проектной группе при постоянной поддержке и контроле. Способен принимать творческие решения, но в основном использует традиционные способы.	В проектно-исследовательскую деятельность не вступает. Уровень выполнения заданий репродуктивный